# 全息照相

#### 【教学重点】

以全息照相原理为指导,以满足全息照相基本条件为基础,掌握全息照相的基本方法,拍摄出合格的可再现全息图。

### 【教学内容】

- (一) 物光波前的干涉记录
  - 1. 安排调整全息照相拍摄光路

光路调整要点:

- [1] 物光束均匀照射物体,参考光束均匀照射底片;
- [2] 物光光程和参考光光程大致相等;
- [3] 物光与参考光在底片上的光强比(1:2~1:5);
- [4] 物光与参考光夹角: 20°~60°
- [5] 底片乳胶面面向物光、参考光。底片法线方向大致与物光参考光夹角的角分线方向 重合;
- \*本实验中,激光经分束镜反射后出现相邻两束光,要求学生自行调整取其中之一扩束作为参考光。
- 2. 由物光在底片处的光强决定曝光时间 $(1^{\sim}5$ 秒)。
- (二) 感光底片曝光后的化学处理
  - 1. 显影时间(几十秒到两分钟)视底片黑度决定。
  - 2. 定影时间 15 分钟 (试验片可取  $2^{\sim}$ 3 分钟)
- (三) 观察全息图衍射再现物光波前效果

用原参考光照射全息片,观察全息图再现效果,并总结全息照相的基本性质和特点。

(四) 根据实验实际情况,认真分析、总结,写出实验报告

## 【实验难点】

- 1. 选择高漫反射率的物,并经调整光路和物的空间位置,使物漫反射光在底片处有较大的光强,尽量避免镜面反射,并由此决定底片处参考光的光强和曝光时间。
- 2. 线性显影。

### 【教学要求】

- 1. 通过实验加深对全息照相原理和光路的理解。
- 2. 完成全息片制作(拍摄、化学处理)以及再现的全部过程。

3. 要求试作三片全息片,对全息图再现情况,观察、分析、评估后提出改进参数的意见,拍摄出合格的可再现全息片(至少一片以上)。

## 【提高性探索的问题】

在选定物体全息图的拍摄、再现成功的前提下,建议同学自选适当的拍摄物体,自主分析、调整、优化光路参数,并完成新物体全息照相的全过程。