

# “汉语方言学”课程教学大纲

## 第一部分 课程性质与目的要求

### 一、课程性质

“汉语方言学”是北京大学主干基础课，是中文系汉语专业本科高年级的一门主要专业课。本课以学习和掌握了现代汉语、语言学概论、音韵学等基础课的知识体系的学生为对象，在此基础上讲授汉语方言学知识，使学生将汉语语言学各分支学科的基础知识融会贯通于方言现象的分析处理。本课传授知识与训练技能并重，强调理论与实践的结合，注重培养学生运用语言学理论知识观察、捕捉、分析、处理和的语言事实的能力。

### 二、课程目的要求

1. 掌握汉语方言学的基本概念和基础理论。
2. 了解汉语方言的基本状况。
3. 熟练掌握用国际音标注音的技能。
4. 学会汉语方言调查的方法。

## 第二部分 教学时数

本课程为 4 学分，64 学时，共 32 次课，每次 2 课时，具体分配如下：

课次	教学内容
1	课程介绍；方言和汉语方言学
2	方言差异的产生；汉语方言研究的历史
3	汉语方言分区的历史和原则，汉语方言的共时分布
4	汉语方言的历史鸟瞰
5	国际音标，元音，8 个标准元音
6	8 个次标准元音和央元音
7	声调，其他舌面元音
8	舌尖元音、卷舌元音、复合元音、鼻化元音
9	音节，尾韵、塞尾韵
10	辅音、双唇音、唇齿音
11	舌齿音、舌尖前音、舌尖中音、舌尖后音
12	舌叶音、舌面前音、舌面中音
13	舌面后音、小舌音、喉壁音、喉门音
14	国际音标总复习；附加符号；严式记音和宽式记音
15	记声调代表字，归纳调类
16	记声母代表字，归纳声母系统
17	记韵母代表字，归纳韵母系统
18	《方言调查字表》，记字音
19	字音的处理，本字的考求
20	语流音变，连读变调，连读变调的记录，求变调规律
21	整理语音对应规律
22	方言词汇调查
23	方言语法调查
24	语料的整理，调查报告的编写
25	官话方言概况

26	吴方言概况
27	湘方言概况
28	赣方言概况
29	客家话概况
30	粤方言概况
31	闽方言概况
32	综论
33	总复习

### 第三部分 教学内容与要求

1. 课程介绍, 方言的基本概念  
教学要点: 语言和方言, 地域方言和社会方言, 方言和共同语  
教学难点: 地域方言和社会方言的区分, 语言和方言的区分
2. 方言差异的产生  
教学要点: 产生方言差异的根本原因, 语言系统的内部演变和外部接触, 语言演变的社会条件  
教学难点: 造成方言差异的诸种原因之间的关系
3. 汉语方言研究的历史  
教学要点: 古代的方言研究, 近代西洋传教士的汉语方言研究, 现代汉语方言学的建立和发展, 新时期的汉语方言学  
教学难点: 方言研究和方言学的异同
4. 汉语方言的分布  
教学要点: 汉语方言分区的历史和原则, 汉语方言分区的主要方案, 七大方言的共时分布概况  
教学难点: 汉语方言分区的原则、方法, 关于方言分区的学术争论
5. 方言语音调查, 国际音标, 8 个标准元音  
教学要点: 国际音标的性质, 元音的分类, 练习 8 个标准元音  
教学难点: 元音和辅音的区别, 为什么要设标准元音
6. 8 个次标准元音和央元音  
教学要点: 复习巩固 8 个标准元音, 练习次标准元音和央元音  
教学难点: 圆唇前元音, 后高展唇元音
7. 声调的性质, 其他舌面元音  
教学要点: 声调的理解, 带调练习, 练习其他舌面元音  
教学难点: 调值、调类、调名的异同, 怎样控制 7 个前元音的舌位高低
8. 舌尖元音, 卷舌元音, 复合元音, 鼻化元音  
教学要点: 复习巩固舌面元音, 练习舌尖元音、卷舌元音、复合元音、鼻化元音  
教学难点: 假性复合元音, 鼻化元音
9. 音节的性质, 鼻尾韵, 塞尾韵  
教学要点: 音节的结构及其方言差异, 练习鼻尾韵、塞尾韵  
教学难点: 塞音韵尾的听辨
10. 辅音的性质, 双唇辅音、唇齿辅音  
教学要点: 辅音的发音部位和发音方法, 练习双唇辅音、唇齿辅音  
教学难点: 成阻、持阻、除阻, 双唇颤音、唇齿塞擦音
11. 舌齿辅音、舌尖前辅音、舌尖中辅音、舌尖后辅音  
教学要点: 巩固 2 组唇辅音, 练习 4 组舌尖辅音  
教学难点: 舌尖中颤音, 边擦音

12. 舌叶音, 舌面前音, 舌面中音  
教学要点: 复习巩固前 6 组辅音, 练习舌叶、舌面前、舌面中 3 组辅音  
教学难点: 舌叶音, 舌面中音
13. 练习舌面后音、小舌音、喉壁音、喉门音  
教学要点: 复习巩固前 9 组辅音, 练习舌面后、小舌、喉壁、喉门 4 组辅音  
教学难点: 小舌音, 喉壁音、喉门音
14. 音标附加符号, 严式记音和宽式记音  
教学要点: 国际音标总复习, 使用附加符号记音, 严式记音和宽式记音的方法  
教学难点: 严式记音和宽式记音的异同
15. 声调的记录和调类系统的归纳  
教学要点: 声调调查表的设计原理, 记录某方言声调代表字, 归纳调类  
教学难点: 调值最高点和最低点的确定, 调类的命名
16. 声母的记录和声母系统的归纳  
教学要点: 声母调查表的设计原理, 某方言声母代表字的严式记音, 归纳声母和辅音音位系统  
教学难点: 声母表的排列方法, 声母表的说明, 声母和辅音音位的异同
17. 韵母的记录和韵母系统的归纳  
教学要点: 韵母调查表的设计原理, 某方言韵母代表字的严式记音, 归纳韵母和元音音位系统  
教学难点: 韵母表的排列方法, 韵母表的说明, 韵母和元音音位的异同
18. 字音的记录和整理  
教学要点: 《方言调查字表》的设计原理, 记录字音的方法, 练习记录和整理字音  
教学难点: 怎样利用《方言调查字表》
19. 字音的处理, 本字的考求  
教学要点: 异读字和特字的处理, 简单介绍考求本字的方法  
教学难点: 异读字的分类处理
20. 语流音变  
教学要点: 语流音变的类型, 连读变调调查表的设计原理, 记录连读变调, 求变调规律  
教学难点: 求变调规律
21. 整理语音对应规律  
教学要点: 共时语音对应规律和历时语音对应规律, 寻求语音对应规律的方法  
教学难点: 主要规律和次要规律, 规律和例外的判别, 共时和历时相结合的语音对应规律
22. 方言词汇调查  
教学要点: 方言词的概念, 词汇调查表的设计, 词汇调查方法, 词汇特点的分析  
教学难点: 方言词语和普通话词语的对应关系
23. 方言语法调查  
教学要点: 方言语法特点的挖掘, 语法调查方法  
教学难点: 方言语法调查方法
24. 方言语料的整理, 方言调查报告的编写  
教学要点: 方言调查的目的和任务, 方言调查的类型和方式, 语料的整理, 调查报告的编写  
教学难点: 本节内容要到田野调查的实践中深化
25. 官话方言概况  
教学要点: 官话方言的形成历史和共时分布、代表方言、音韵特征、次方言的划分  
教学难点: 晋语与官话方言的关系
26. 吴方言概况  
教学要点: 吴方言的形成历史和共时分布、代表方言、音韵特征、次方言的划分

教学难点：徽语的归属，吴语的浊声母和阳调的关系

#### 27. 湘方言概况

教学要点：湘方言的形成历史和共时分布、代表方言、音韵特征、次方言的划分

教学难点：湘语次方言的划分，湘语和吴语的异同

#### 28. 赣方言概况

教学要点：赣方言的形成历史和共时分布、代表方言、音韵特征、次方言的划分

教学难点：客赣方言的分合问题

#### 29. 客家话概况

教学要点：客家话的形成历史和共时分布、代表方言、音韵特征、次方言的划分

教学难点：中心区客家话和非中心区客家话的差异，客家人的文化认同

#### 30. 粤方言概况

教学要点：粤方言的形成历史和共时分布、代表方言、音韵特征、次方言的划分

教学难点：平话的归属，新老粤语的区分

#### 31. 闽方言概况

教学要点：闽方言的形成历史和共时分布、代表方言、音韵特征、次方言的划分

教学难点：闽语的保守性，闽语和南部吴语的联系，闽语和客家话的联系

#### 32. 综论

教学要点：方言资料的积累和理论创新，方言的比较研究，方言地图，方言语料数据库

教学难点：方言研究中新的理论方法的应用